



**רדיו 99, אקולייף - 08.12.11 - ראיון עם PETA לרגל ציון יום זכויות בעלי החיים הבינלאומי**

אילת מידן: שבנו. ומה עכשיו? מזל שיש קריין, שמגלה שאתה יושב לי מול הפנים. איתי מארקסון, עורך דסק החדשות הירוקות של אקו. מה העניינים?

איתי מארקסון- עורך דסק החדשות הירוקות: ECOLIFE, כי, פשוט, את יודעת- המרחק העצום בינינו, כאן --

אילת מידן: כן.

איתי מארקסון: שאנחנו יכולים ממש לגעת זה בזו... כן. הצלחנו. מה שלומך?

אילת מידן: בסדר גמור. אם אנחנו בענייני בעלי חיים, יש לך מלא מה להגיד לנו, על מה שקורה בעולם עם הנושא הזה.

איתי מארקסון: המון דברים. אנחנו לקחנו את זה לכיוון מעניין. אנחנו מקווים שזה יקסום, גם למאזינים שלנו. לא מעט, נגענו בארגון ששמו PETA שזה גם גורם לך מאוד לרצות חומס, או טחינה, או כל דבר אחר... בר סלטים, ככה. אבל PETA זה גם PEOPLE FOR THE ETHICAL TREATMENT OF ANIMALS. שזה ארגון בינלאומי, שעושה המון פעילויות --

אילת מידן: אתה מספר לנו הרבה עליו.

איתי מארקסון: --להגנה על בעלי חיים. כן, דיברנו עליו לא מעט. לקראת יום זכויות בעלי החיים הבינלאומי, הבאנו לכם כמה מילים מהאנשים שעמלים יומם וליל, כדי להוציא לאור את הזוועות שעוברים בעלי חיים ברחבי העולם. שוחחנו, מוקדם יותר, עם סגנית הנשיא בארגון, קאת"י גילמרו, זה שמה. היא אחראית, בין היתר, על חקירת מעבדות שבהן מבצעים ניסויים. אבל בלי קשר, שוחחנו איתה קצת, על מה זה בעצם, זכויות בעלי חיים. וכדבר ראשון, נשמע, באמת, ממנה, איך זה- איך זה- היא מנסחת את זה. זה כבר- כבר התחלה טובה.

קאת"י גילמרו- סגנית מנהל פיט"ה:

: We're not talking about the rights, that- how many of us enjoy, and that even though some of us don't have the right for free speech.... Not what we need. What we need, by Animal Rights, is that these beings, which with we share the planet, have the right to lead their own lives.

איתי מארקסון: אז היא מספרת, בעצם, שלא מדובר בזכויות שכמו- שלא מדובר כמו בזכויות של בני אדם, שחלקם לא נהנים מהן. חלק כן, או לא. לבעלי החיים יש זכות לחיות את חייהם ולממש אותם, ממש כבדרך הטבע. אנחנו לא יכולים להמשיך להתייחס לבעלי חיים, כאילו אינם חיים, או שהם סתם אמצעי מחקר במעבדה, פיסת ביגוד או חתיכה של בשר. ויש לכבד אותם. ככה היא אומרת. וזו, מבחינתה, הגדרה לזכויות של בעלי חיים.

אילת מידן: אוקיי.

איתי מארקסון: כל אחד, שזה --

אילת מידן: שזה כל כך OBVIOUS, הרי, שזה לא יאמן שאנחנו לא- לא מממשים את הזכויות האלה.



איתי מארקסון: נכון. בהחלט. זה- ברמה השוטפת, זה ... ממש. אבל ככה זה. כדי לקחת את זה למקום שבו אנחנו עומדים בעולם היום, שאלנו אותה, מה דעתה על ההתפתחות שת התחום בשנים האחרונות, של זכויות בעלי החיים. וזה מה שהיה לה להגיד. אתם אולי תופתעו.

קאת"י גילמרו

: I think we have an awareness of animal rights, that we have never had before. Fewer animals used in cosmetics ... For example. Many more people becoming vegetarian and vegan.

איתי מארקסון: המודעות היום, היא מספרת, גדולה מאי פעם. מיליוני אנשים מבינים שלבעלי חיים יש גם זכות להתקיים. פחות בעלי חיים מעורבים בניסויים בתעשייה. אנשים הופכים צמחוניים וטבעוניים, ויש הרבה על מה להודות בתחום הזה. עם זאת, היא מספרת לנו גם, שיש בעיות- ציד, ושווקים מתחזקים של עור ופרווה. בעלי חיים שמשמשים בתעשיית הספורט. שגם בזה ניגע עוד מעט. תעשיית הבשר- רק בארצות הברית מטופחים- תראי איזה נתון היא נותנת לנו- מטופחים מדי שנה, על הקרקע- לא מדבר איתך על עופות. על בקר ומקני צאן- נשחטים ומטופחים כעשרה מיליארד פרטים, מדי שנה, רק בארצות הברית.

אילת מידן: לא ייאמן.

איתי מארקסון: זה המון.

אילת מידן: לא יאמן.

איתי מארקסון: המון. אז יש עוד הרבה עבודה בתחום הזה. והיא פשוט שמחה על כך, שלאנשים יש איזושהי מודעות הרבה יותר גדולה מבעבר. אנחנו גם ביקשנו ממנה להתייחס למשהו, שהוא נוגע אלינו באופן מאוד אקטואלי. למכתב שהיא שלחה השבוע, אותה גברת גילרמו שלחה לשרת החקלאות, אורית נוקד, שבו היא קראה בשם הארגון, שלא לקדם מרוצי סוסים בישראל. הנושא הזה עלה לאחרונה --

אילת מידן: מדהים שמישהו מתעניין בנו ברמה כזאת אפילו. אתה יודע.

איתי מארקסון: עד כדי כך.

אילת מידן: כן.

איתי מארקסון: תראי, הנושא הזה באמת עלה יפה מאוד לכותרות לאחרונה. יש את עמותת "הכל חי". אם את מכירה. עמותת ישראלית, שגם שוחחתם איתם בשבוע שעבר.

אילת מידן: כן. לא מזמן.

איתי מארקסון: העמותה הזאת פועלת ביתר שאת, כדי למנוע את המהלך של מירוצי סוסים בישראל. אז ל-"כל חי"--

אילת מידן: וההימורים שסביב התעשייה הזאת.

איתי מארקסון: בדיוק. אזד לכל המהמרים ביניכם, הנה מה שיש לה להגיד על זה.



קאת"י גילמרו

: It isn't simply the racing. It is the breeding of horses, first of all, in order to get a few race horses, many have to be bred. What is done with the extra horses? That's a huge consign.

איתי מארקסון: אז מה קורה, בעצם, עם כל הסוסים האלה? היא אומרת- זה לא רק המירוצים. זו ההרבעה של כמות עצומה של סוסים, שרבים מהם יידחקו החוצה מתעשיית המירוצים, ופשוט יישלחו למשחטות. היא תוהה מה יעשו איתם בישראל, כי פה אין לנו משחטות סוסים. גם מדובר בתעשייה שמערבת התעללות לא מבוטלת. זה גם צויין במכתב שנשלח למשרד החקלאות. סמי מרץ, הכאה, טרטור בלתי פוסק. כל מיני דברים כאלה. לדעתה, היא אומרת, ישראל במצב מצויין, גם ללא מרוצי סוסים בשטחה.

אילת מידן: יפה.

איתי מארקסון: שזה הגיוני.

אילת מידן: ותגובה, קיבלנו ממשרד החקלאות.

איתי מארקסון: תגובה קיבלנו ממשרד החקלאות. הם השיבו לנו לנושא, והם מספרים שהמשרד פועל להעלאת רמת ענף גידול הסוסים, בדומה למקובל במדינות המערב- ולתמוך בקידום פעילויות הקשורות לקידום רווחת הסוסים, גידולם ועוד. הממשלה אמנם קיבלה החלטה, וזה מה שהביא את הנושא הזה, באמת, לכותרות. קיבלה החלטה, שעניינה הקמת היפודרום למירוצי סוסים. אבל פעולות אלה של המשרד- הפעולות של המשרד בנושא סוסים, לא נועדו לשרת את עניין ההיפודרום, אלא לתת מענה ראוי לענף המתפתח.

אילת מידן: גם לא את רישום הסוסים, שדיברנו עליו לפני כמה ימים, שבעצם, הוא הדבר שנדרש כדי לקדם את ההימורים?

איתי מארקסון: למיטב- למיטב ידיעתי, הם מבצעים איזשהו מעקב. הם גם מציינים את זה פה. בארץ מתקיימים כיום מירוצים, תחת פיקוח הדוק של משרד החקלאות, וכפוף להיתר מהשירותים הוטרינריים. במשרד, לאחר שהמסלול ותנאי המירוץ נבדקים בקפידה, ולאורך כל יום המירוץ נוכח במקום וטרינר. הם עוד מציינים, שמאז שנקבע נוהל קיום אירועי סוסים- שימי לב מתי- בישראל, בדצמבר 2006, שזה מזמן- לא אירעו כלל תאונות סוסים, ולא נגרם אף מוות לאף סוס במירוץ. נתון המדבר בעד עצמו, טוענים במשרד החקלאות. אנחנו נסייג ונאמר, ככה, במילה- שייתכנו גם אירועים שאינם בפיקוח- אולי אפילו פיראטיים, ודברים שלא מודעים לכם.

אילת מידן: אנחנו נעקוב אחרי זה כאן.

איתי מארקסון: אנחנו נעקוב אחרי הדברים האלה, בוודאי.

אילת מידן: טוב, יקירי. תודה רבה לך על כל החדשות שהבאת לנו מכל העולם. איתי מארקסון, שיהיה שבוע טוב.

איתי מארקסון: תודה לך.

אילת מידן: שיהיה שבוע טוב.